

	<b>Critérios específicos de avaliação</b>	Ano lectivo <b>2011/2012</b>
Departamento: Expressões - Artes	12º Ano TDS	
<b>Disciplina MTC – Materiais e Tecnologias</b>		

**A avaliação é contínua e compreende as modalidades formativas, com vista a captar a evolução do aluno.**

**A avaliação deve ser planeada com rigor, estabelecer metas e objectivos precisos em articulação com as competências adquiridas e desenvolvidas pelos alunos.**

Propõe-se que a **avaliação** seja contínua, tendo em conta os seguintes critérios:

- Assiduidade e pontualidade;
- Interesse e participação demonstrados em aula;
- Responsabilidade na execução das tarefas propostas.

Como Instrumentos de Avaliação propõem-se os seguintes:

- Relatórios de observação;
- Exercícios de identificação/caracterização;
- Exercícios práticos;
- Exercícios de pesquisa individual e/ou em grupo;
- Dissertação sobre um tema proposto;
- Relatórios de visitas de estudo;

*75 % da avaliação deverá incidir ( competências/conhecimentos ):*

Evidenciar autonomia e esforço pessoal na concretização dos trabalhos (persistência e sistematização);

- Qualidade dos trabalhos (criatividade, organização e limpeza) – 20 %;
- Rigor de execução e qualidade expressiva – 20 %;
- Adequação das técnicas e dos materiais à realização dos trabalhos – 15 %;
- Testes escritos – 20 %.

*25 % da avaliação deverá incidir ( atitudes/ valores):*

- Observação directa e sistemática do comportamento (5 %), assiduidade e pontualidade (5 %);
- Respeito pelas regras de higiene e segurança no trabalho (10%);
- Aplicação prática dos domínios (5 %).